



**FIONA ROGERS, CURATRICE INVITÉE POUR LE PARCOURS
ELLES X PARIS PHOTO DE LA 26^E ÉDITION DE LA FOIRE**

•

GRAND PALAIS ÉPHÉMÈRE DE PARIS - DU 9 AU 12 NOVEMBRE 2023



© Alys Tomlinson

L'équipe de Paris Photo est heureuse d'annoncer la nomination de Fiona Rogers, commissaire de la Parasol Foundation Women in Photography au Victoria & Albert Museum de Londres pour le parcours *Elles x Paris Photo* en 2023. Cette 26^e édition se déroulera du jeudi 9 au dimanche 12 novembre 2023 au Grand Palais Éphémère à Paris.

CONTACT PRESSE

PIERRE LAPORTE COMMUNICATION | 01 45 23 14 14 | parisphoto@pierre-laporte.com



J.P.Morgan
PRIVATE BANK

PARTENAIRES OFFICIELS



« Nous sommes très heureux de bénéficier du regard et de l'expertise de Fiona Rogers pour notre programme Elles x Paris Photo. Fiona est impliquée de longue date dans le soutien des artistes féminines, et, en édifant un 5^e parcours sur la foire, va poursuivre l'engagement apporté par Paris Photo et ses précédentes commissaires pour contribuer à la reconnaissance des femmes artistes. »
Florence Bourgeois, directrice de Paris Photo

FIONA ROGERS ET ELLES X PARIS PHOTO

Elles x Paris Photo, initié en 2018 en partenariat avec le ministère de la Culture, promeut les artistes femmes et rend visible leur contribution à l'histoire de la photographie. Il est soutenu, depuis 2019, par *Women In Motion*, un programme de Kering pour mettre en lumière les femmes dans les arts et la culture. Grâce à l'engagement des galeries participantes, la représentation des femmes dans la Foire est passée de 20 à 32% depuis le lancement de *Elles x Paris Photo*. Ces photographes bénéficient d'une exposition tout au long de l'année sur parisphoto.com à travers des interviews filmées et écrites.

Fiona Rogers est la première commissaire de la Parasol Foundation Women in Photography au Victoria & Albert Museum, un nouveau programme international majeur de curation qui soutient les femmes photographes à travers les acquisitions du musée, les commandes, la recherche, l'éducation, les expositions et les événements. Elle était auparavant directrice de la photographie et des opérations pour Webber, agence photo et galerie basées à Londres, New York, et Los-Angeles, après avoir travaillé chez Magnum, notamment en tant que directrice des opérations.

En 2022, pour sa 25^e édition, Paris Photo avait accueilli **61 000 visiteurs, soit une hausse de 5% par rapport à 2021**, confirmant sa place de première foire internationale de photographie. Federica Chiocchetti, commissaire invitée de *Elles x Paris Photo* avait élaboré un parcours autour de 77 artistes sélectionnées parmi les exposants issus de 31 pays.

« Je suis honorée d'être invitée cette année en tant que commissaire du parcours Elles à Paris Photo. L'initiative est importante pour continuer à générer de la visibilité et de l'égalité pour les femmes dans l'art, mais aussi refléter nos ambitions au V&A (Victoria and Albert Museum) pour remédier au déséquilibre historique lié au genre à travers notre collection et programmation photo. J'ai hâte de passer en revue une sélection éclectique et diversifiée de photographes internationales d'hier et d'aujourd'hui, tout en profitant de l'occasion pour défendre l'intérêt des femmes et d'autres communautés sous représentées. » **Fiona Rogers**



J.P.Morgan
PRIVATE BANK

PARTENAIRES OFFICIELS